

8 LUOGHI D'ARTE / 8 ART MONUMENTS



1. CHIESA DI NOSTRA SIGNORA ASSUNTA
2. CHIESA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE
3. CHIESA DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE
4. CHIESA DI SANT'ANTONIO E MUSEO PALEONTOLOGICO GIULIO MAINI
5. CASA NATALE DI SAN PAOLO DELLA CROCE
6. LOGGIA DI SAN SEBASTIANO
7. ORATORIO DELLA SS. ANNUNZIATA
8. ORATORIO DI SAN GIOVANNI BATTISTA



Puoi trovarmi anche presso:

Cascina dell'Isidora

Produzione artigianale di formaggi e derivati di capra

Strada San Bernardo - 15076 Ovada (AL)

Tel. 347 0552756

cascina.isidora@yahoo.it

www.cascinaisidora.it

CHIEDILO A NOI / JUST ASK US



LA MIA CITTÀ E I SUOI LUOGHI D'ARTE



PERCHÉ / WHY



COS'È / WHAT



DOV'È / WHERE



Con il Patrocinio
e il Contributo della
Camera di Commercio
Alessandria-Asti

Il progetto, realizzato da Confartigianato Alessandria in collaborazione con la Camera di Commercio di Alessandria-Asti e con il patrocinio del Comune di Ovada, mette in relazione le imprese con i luoghi d'arte della città.

L'imprenditore è strettamente legato alla sua città, la conosce, la ama e la vive tutti i giorni.

L'imprenditore in persona diventa quindi un testimonial di eccezione per svelarti i gioielli della sua città e guidarti alla loro scoperta.

This project, developed by the Confartigianato Alessandria together with the Camera di Commercio di Alessandria-Asti and under the auspices of the Comune di Ovada, links enterprises and some artistic highlights of the town.

Any entrepreneur is strictly linked to this town, he knows it, he loves it, he lives there.

The entrepreneur himself becomes an exceptional testimonial to show you the jewels of this town and to help you to discover them.



Con il patrocinio del Comune di Ovada



LOGGIA DI SAN SEBASTIANO

GUARDA IL FILMATO SU / WATCH THE VIDEO ON



06/08



Si tratta di un'antica chiesa sconsacrata, oggi utilizzata come sede per mostre temporanee ed eventi culturali.



It is an ancient deconsecrated church, now used as a venue for temporary exhibitions and cultural events.



La chiesa, probabilmente edificata nel XII° secolo, per molto tempo è stata la parrocchiale di Ovada intitolata a Santa Maria e nel contempo utilizzata per le manifestazioni della vita civile della città come i consigli, i parlamenti e i giuramenti di fedeltà a Genova.

Di impianto romanico, con un'unica navata e copertura a capanna, è stata ampliata nel XIV° secolo con l'aggiunta di due navate laterali e un campanile.

Nell'ultimo decennio del Settecento, in occasione dell'inaugurazione della nuova parrocchiale, viene venduta e smembrata al punto che il campanile diviene un carcere, la navata centrale e quella di sinistra diventano un oratorio e la navata di destra viene acquistata dalla Confraternita di San Giovanni.

Agli inizi dell'Ottocento, con la soppressione della Confraternita di San Sebastiano, l'edificio diviene Loggia coperta in cui si svolge il mercato.

All'interno si possono ancora ammirare tracce di affreschi tra cui quelli più antichi, situati alla base del campanile, che risalgono al XIV° secolo.

La Loggia di San Sebastiano è oggi utilizzata come sede espositiva e luogo in cui si svolgono molteplici e singolari eventi culturali



The church, probably built in the 12th century, was for a long time the parish church of Ovada dedicated to Saint Mary and, at the same time, used for manifestations of the city's civil life such as councils, parliaments and oaths of allegiance to Genoa.

Of Romanesque layout, with a single nave and hut roof, it was enlarged in the 14th century with the addition of two side aisles and a bell tower.

In the last decade of the 18th century, on the occasion of the inauguration of the new parish, it was sold and dismembered to the point that the bell tower became a prison, the central nave and the left one became an oratory and the right nave was purchased by the Confraternity of San Giovanni.

At the beginning of the 19th century, with the suppression of the Confraternity of San Sebastiano, the building became a covered gallery where the market used to take place.

Inside, you can still admire traces of frescoes including the oldest, located at the base of the bell tower, dating back to the 14th century.

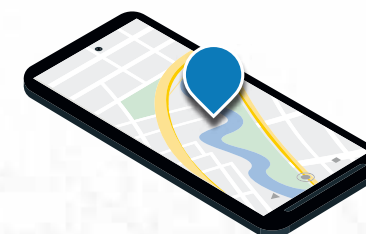
The Loggia di San Sebastiano is now used as an exhibition venue and a seat for many unique cultural events.



DOV'È / WHERE

Via San Sebastiano 16, Ovada (AL)

Saint Sebastian Street 16, Ovada (AL)



**PER VISUALIZZARE LA
MAPPA INTERATTIVA
SCANSIONA IL QR CODE
QUI A FIANCO CON
IL TUO SMARTPHONE**

**SCAN THE QR CODE
BESIDE WITH YOUR
SMARTPHONE TO VIEW
THE INTERACTIVE MAP**

